



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*  
ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

# PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(I Biennio)

*A.S. 2023/24*

*Indirizzo LINGUISTICO*

*Classi: Seconde*

*Disciplina SPAGNOLO Monte ore annuo 132*

*Docenti: ANGELA LUONGO, DEBORA CARDILLO*

*Conversazione Spagnola: N.C. Wasiuchnik (33 ore)*

## QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competenze disciplinari del I Biennio</b><br><br><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da curriculum.</i> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare informazioni specifiche in testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.</li> <li>2. Descrivere esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con qualche errore che non comprometta però la comunicazione.</li> <li>3. Comprendere il senso di un messaggio o di un testo scritto.</li> <li>4. Produrre testi scritti coerenti e coesi anche con qualche errore che non comprometta la comunicazione.</li> <li>5. Cogliere analogie e differenze con la lingua italiana</li> </ol> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

### Unità di Apprendimento

Dal testo: **Juntos 2** di Carla Polettini / José Pérez Navarro

| Titolo                               | Tempi    | Competenza di riferimento                                                                                                                                                                                                                                    | Obiettivi minimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UDA 6 : Me he puesto enfermo         | Novembre | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire oralmente in contesti personali su argomenti noti, dando consigli, ordini, istruzioni o permesso.</li> <li>Parlare di stati di salute, esprimere obbligo o necessità, chiedere e dare consigli.</li> </ul> | <p><b>Competenza 1</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le principali irregolarità del presente Indicativo.</li> <li>Conoscere i tempi del passato e qualche verbo irregolare.</li> <li>Conoscere le modalità per esprimere il futuro.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di gusti e preferenze al presente.</li> <li>Parlare di gusti e preferenze al passato.</li> <li>Parlare di piani e progetti futuri.</li> </ul> |
| UDA 7 : Odiaba esos jerseys          | Dicembre |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| UDA 8 : Tuvo una vida extraordinaria | Gennaio  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| UDA 9 : Anche fuimos al restaurante  | Febbraio |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| UDA 10 : Pelen las patatas           | Marzo    |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                            |        |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UDA 11: Iré a un campo de voluntariado     | Aprile | · Esprimere gusti e preferenze, al presente e al passato, piani e intenzioni su avvenimenti futuri. | <p><b>Competenza 2</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'imperativo affermativo (verbi regolari).</li> <li>• Conoscere il condizionale (verbi regolari).</li> <li>• Conoscere le più comuni perifrasi spagnole.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere obbligo, necessità e proibizioni.</li> <li>• Dare ordini, istruzioni e permesso.</li> <li>• Dare consigli.</li> </ul> |
| UDA 12 : Me gustaría ir a un hotel de lujo | Maggio |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| UDA 13: Repetición                         | Giugno |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

*Più 33 ore di compresenza tutto l'anno con la docente di Conversazione spagnola.*  
Preparazione alla Certificazione Linguistica **DELE livello A2/B1+** Civiltà

## *Laboratorio di progettazione didattica multidisciplinare*

| <b><i>El Amor y la mujer en la mitologia</i></b>                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competenza/e condivisa/e</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>-Competenza comunicativa nelle lingue straniere</b><br><br><b>-Competenza digitale</b><br><br><b>-Competenze sociali e civiche (collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile)</b><br><br><b>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</b> | <p><b><i>(seconda annualità)</i></b></p> <p>Progetto interdisciplinare iniziato l'anno scorso con le discipline letterarie e non, si concluderà quest'anno con la realizzazione di un prodotto multimediale di sintesi per la valutazione delle competenze. Il La. Pro. Di. pluridisciplinare vedrà quest'anno il coinvolgimento delle diverse lingue al fine di realizzare un lavoro di comparazione tra le diverse culture sottolineando l'importanza della figura femminile nel costruire l'identità di un'epoca e la coscienza di un popolo. Si punterà a promuovere una coscienza europea ed extraeuropea e a interiorizzare i valori legati alla figura della donna nelle varie realtà culturali e che sono alla base della convivenza civile.</p> <p>Conoscere le lingue, conoscere il passato ed il presente nelle diverse culture, comprendere la trasformazione della figura femminile nelle varie epoche è uno dei più importanti obiettivi per la crescita personale, sociale e civile dei ragazzi.</p> <p>L'attività si propone dunque di: sviluppare la cultura del rispetto e la consapevolezza della dignità e del valore della donna. Si intende partire dal significato e dal ruolo occupato dalla figura femminile nella mitologia e nella vita quotidiana del passato fino a raggiungere l'epoca moderna. Seguirne, dunque, l'evoluzione nel tempo, le conquiste, le lotte e le sconfitte al fine di sviluppare nei ragazzi la consapevolezza del ruolo fondamentale della donna nell'evoluzione della società.</p> |

## ***DaD/DDI***

<https://www.iistelese.it/wp-content/uploads/2020/10/PIANO-DDI-TELESI@.pdf>

### **DDI:**

La didattica digitale integrata (DDI) ossia una didattica mista, in presenza e a distanza, si utilizzerà per realizzare un equilibrato bilanciamento tra attività sincrone e asincrone e sarà adottata qualora emergessero necessità di contenimento del contagio o quando si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti. Si procederà individuando i contenuti essenziali della disciplina, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento e permettere di sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità.

In caso di attivazione della DAD la programmazione verrà rimodulata rifacendosi agli obiettivi minimi già presenti nella programmazione disciplinare in termini di abilità e competenze; riguardo ai contenuti, saranno scelti quelli essenziali della disciplina, operando una sintesi, soffermandosi su argomenti più adeguati all'attuale situazione e comunque ritenuti più opportuni e adeguati alle esigenze degli alunni.

## ***MODALITA' di VALUTAZIONE***

|                      | <b>TIPOLOGIA DI PROVA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Prova Scritta</b> | Esercizi di grammatica e lessico basati essenzialmente sul riordino, completamento, scelta multipla, correzione dell'errore, lettura di semplici brani con domande, piccole traduzioni dall'italiano allo spagnolo e viceversa anche di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, <i>cloze test</i> .                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prova Orale</b>   | La verifica della produzione orale si svilupperà tenendo conto del contributo e dell'impegno profuso da ciascuno studente in classe. Le prove orali si baseranno essenzialmente su " <i>oral reports</i> " riguardanti argomenti assegnati per casa, interazioni in attività comunicative, conversazioni e descrizioni di semplici immagini, brevi traduzioni dallo spagnolo all'italiano e viceversa, esercizi di grammatica e lessico, situazioni comunicative. Contribuiranno, inoltre, a valutare le abilità orali, le attività di laboratorio, nonché i lavori individuali, in coppia e di gruppo. |